

COMUNICATO STAMPA



Presenta

Linfe

La notte delle stelle salenti

Un evento a cura dell'Associazione Fotografico Artistica Culturale *Lux Magica*

La notte del 9 agosto alle ore 21.00 si potrà assistere presso lo Yachting Club di Taranto (Via Ombrine 4 San Vito) ad un evento straordinario: *Linfe. La notte delle stelle salenti*, un evento FTM, Fotografia Teatro Musica. Ospite l'Onorevole Souad Sbai, fondatrice dell'associazione Acmid Donna.

Si tratta di *Linfe* in movimento nella notte delle *stelle salenti* che sanno incantare, stupire, emozionare... Un evento unico ed eccitante che ammalerà gli occhi, farà vibrare l'anima, accarezzierà la mente.

I numerosi partecipanti vivranno emozioni uniche. Saranno accolti da una mostra fotografica «*TheLifeAfter*» a cura di *Marina Giannotti*, che racconta la violenza che molte donne continuano a subire. Un tema tanto antico quanto attuale di cui tanto si parla ma, ancor prima, una realtà che esiste tra noi. Lux Magica lo porta allo scoperto, sotto le stelle. Una stella cadente. Un desiderio. Un sogno che s'avvera...Poi...un monologo, «*Eccii*», un urlo silenzioso come ribellione alle violenze subite dalla protagonista, scritto e diretto da *Elisa Mauro*, recitato da *Giulia Gallo*, con la partecipazione straordinaria di **Rosario Altavilla**, accompagnato da musiche originali di Raffaele Casarano.

A seguire, note in jazz di **Raffaele Casarano**, sassofono, e *Marco Bardoscia*, contrabbasso. Un mix emozionante in grado di far vibrare l'anima che accompagnerà il resto della serata.

Programma della serata – Lunedì 09 agosto 2010 ore 21:00, Yachting Club, Via Ombrine, 4 - Capo San Vito – Taranto – biglietto con prevendita € 10,00 (per info 393 1607150):

- ore 21:00 “TheLifeAfter”, mostra fotografica a cura di Marina Giannotti;
- ore 21:30 “Eccii”, monologo di Elisa Mauro con musiche originali di Raffaele Casarano, recitato da Giulia Gallo, con la partecipazione straordinaria di **Rosario Altavilla**.
- ore 22:15 Buffet di frutta fresca
- ore 22:45 Note in jazz con Raffaele Casarano e Marco Bardoscia

Ecco chi collaborerà all'evento:

Lux Magica. Nata per divulgare e sostenere la cultura dell'arte, è una piazza d'incontro e interscambio tra professionisti e appassionati. Un centro di formazione per artisti di tutti i livelli, un laboratorio progettuale continuo e aperto alla creatività sia individuale che di gruppo e un luogo di eventi dedicati alla fotografia, e all'arte in generale. Grazie a più sezioni tematiche, associati artisti e fotografi, possono contare su un ampio ventaglio di attività: mostre, concorsi, didattica e numerosi eventi dedicati a tutte le fasce d'età e livelli di interesse. Lo spazio è da sempre aperto alle diverse espressioni e declinazioni dell' arte: una vera e propria officina per chi si avvicina per la prima volta a questo tipo di esperienza. Lux Magica vuole negli anni, diventare il centro per la promozione e lo sviluppo di una forma d'arte e di artisti di qualità, originata non solo dalla conoscenza tecnica delle varie discipline, ma anche e soprattutto da un'approfondita educazione artistica e culturale , all'ideazione e alla realizzazione di progetti. Creare, condividere e diffonde l'arte fotografica e l'arte in generale nella società contemporanea.

Elisa Mauro. Compone le prime poesie, i primi racconti, viaggiando ad ogni scarna possibilità che le si presenta. Trascorsi i cinque anni accademici e conseguito il diploma, si trapianta a Roma. Nella Capitale frequenta la Facoltà di Scienze delle Comunicazioni alla "Sapienza". È così che nasce una prima collaborazione con una rivista musicale, che consacrerà la giovane autrice al mondo giornalistico. Articoli e pezzi incautamente personali, in grado di sfidare le regole echiane del "giusto" modo di scrivere. Tutto ciò che compone diventa parte e pezzo di vita. Esistenza come essere. Come esserci. Al mondo. Disinvoltamente individuale e al tempo stesso universale ed estendibile a tutto il genere umano. Una filosofia di essenza e di presenza persiste tra le parole fluidi, e spesso incaglianti, dei suoi scritti. Attualmente Elisa Mauro collabora per Radio Rai 1, è autrice televisiva, cinematografica e dal 2008 regista. Nel Dicembre del 2007 vince il premio A.L.I. (Associazione libera italiana Onlus) come migliore opera fuori concorso con il romanzo autobiografico "Cosa c'è di mare in me" [Il filo Editore] e nel 2008 viene candidato tra le opere finaliste per il Premio Strega. Oggi il romanzo è alla sua terza ristampa e vanta una ultima grande presentazione nell'Aprile 2010 presso la Camera dei Deputati di Roma. Nel febbraio del 2010 il cortometraggio "Sotto i ponti", scritto e diretto da Elisa Mauro vince il primo premio del pubblico al festival di Roma "La città in corto", ricevendo la Minerva d'oro, in programmazione su Coming soon e Sky e nell'aprile 2010 scrive e dirige il videoclip musicale del brano "MAMMALITALIANI" della band salentina Après La Classe [Sunny cola- Universal], già in rotazione su tutte le emittenti televisive [Mtv,Allmusic, D]jtv].

Raffaele Casarano. Si avvicina allo studio del sax all'età di sette anni con una forte passione per la musica, in particolare il jazz, intraprende gli studi presso il Conservatorio "N. Piccinni" di Bari. Si diploma nel 2004 presso il Conservatorio "Tito Schipa" di Lecce, studia successivamente jazz con Roberto Ottaviano. Frequenta inoltre master classe con artisti come Dave Liebman, Emiliano Rodriguez, Maurizio Giammarco. Raffaele Casarano ha collaborato ed inciso con Philip Catherine, Buena Vista Social Club, Paolo Fresu, Javier Girotto, Massimo Manzi, Andrea Braido, Giovanni Imparato, Lincoln Goines, Mark Soskin, Benjamin Henocq, Mimi Verderame, Yuri Goulbev, Tino Tracanna, Maurizio Giammarco, Roberto Ottaviano, Eddy Palermo, Meridiana multi_jazz orchestra, Andrea Pozza, Gianluca Petrella, Patrizia Conte, Ensemble Notte Della Taranta, Franco Califano, Negramaro, Moni Ovadia, Anonima folk, Riccardo Pittau, Opa Cupa, Manigold, Vertere String 4tet, Marian Serban, Après La Classe, Bachire Gareche, Dario Muci. Il sassofonista è inoltre l'ideatore e il direttore artistico del Locomotive Jazz Festival, la rassegna di jazz internazionale che quest'anno giunge alla sua V Edizione.

Marina Giannotti. Nasce a Torino il 16 febbraio del 1962. Vive e lavora a Taranto dove ha completato gli studi liceali, ed in seguito ha acquisito il titolo di counselor. Appassionata , fin dal liceo alla storia dell'arte e al suo legame con la psiche , riscopre la passione per la fotografia, e da qualche anno si occupa principalmente di questa . Curatrice di mostre, docente , lettrice e giurata di concorsi fotografici, da qualche anno collabora e lavora nell'editoria e nel cinema. Ha conseguito diversi riconoscimenti vincendo manifestazioni anche a livello nazionale. Interessata alla psicologia, riesce ad utilizzare un utile connubio tra la sua professione di counselor e quella di fotografa, ottenendo così un pathos e un simbolismo nelle sue foto, molto apprezzato nell'ambito delle manifestazioni fotografiche. Fondatrice e Presidente dell'Associazione Fotografica Artistico Culturale Lux Magica, ha voluto apportare alla città di Taranto anche un'altra immagine : quella di contenitore di persone capaci e piene di talento con grande volontà di combattere e dare il loro apporto a cause di grande importanza sociale e culturale".

Info - Comunicazione
Imma Rizzo
Cell. 393 1607150
e-mail: immarizzo@virgilio.it